

Animer une classe virtuelle :

Pour vous familiariser avec l'application *Ma classe à la maison* du CNED et en découvrir les fonctionnalités et le potentiel, voici le lien vers la formation proposée par la DANE:

<http://www.dane.ac-versailles.fr/etre-accompagne-se-former/article/6-avril-2021-14h-14h30-animer-une-classe-virtuelle-avec-le-cned>

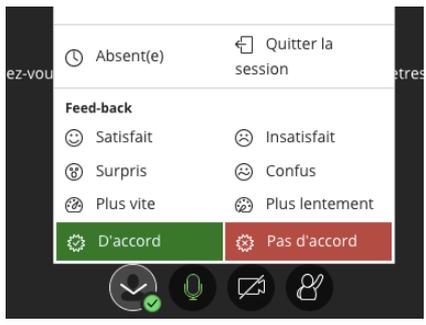
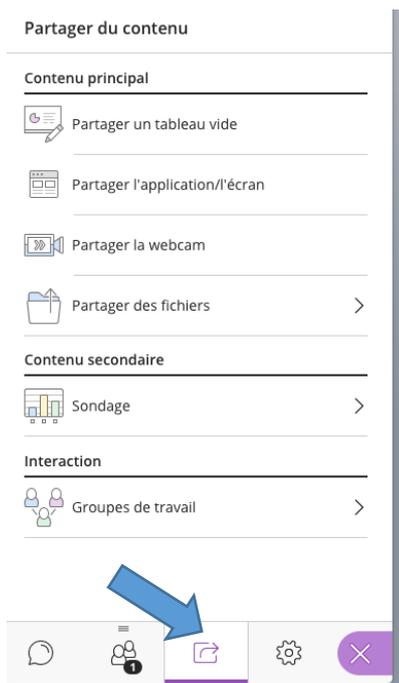
! Le début de la présentation propose de créer un compte-élève, ce n'est pas obligatoire.

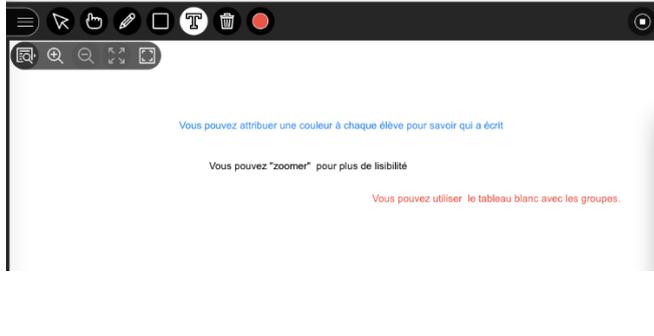
Le diaporama de cette formation est à télécharger à partir de ce lien: [diaporama-webinaire-cv-cned.pdf \(ac-versailles.fr\)](#)

**Important :** en cas de problème de connexion à la plateforme utilisée par le CNED, il faut effectuer un copier/coller de votre lien dans un autre navigateur (Google Chrome ou Mozilla Firefox).

⇒ Nos recommandations :

- Exploiter au maximum les fonctionnalités qui vous permettent d'interagir avec les élèves :

	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Permet aux élèves de réagir en direct à vos questions ;</li><li>▶ Plus rapide à utiliser par les élèves que le chat, qui leur demande d'écrire à partir d'un clavier.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>▶ Toutes les fonctionnalités sont vraiment intéressantes à utiliser avec les élèves ;</li><li>▶ Le partage d'écran permet de proposer des documents en format word sur lesquels vous pourrez mettre des liens de connexion pour accéder à des vidéos ;</li><li>▶ Le partage de fichiers permet de partager des PDF, des diaporamas, des photos sur lesquels vous ne pourrez pas agir ;</li><li>▶ Pour les groupes d'élèves, il est possible de faire autant de groupes que d'élèves, ce qui peut être utile si vous voulez accompagner le travail de chaque élève en direct ;</li><li>▶ Les sondages permettent de poser des questions en direct aux élèves. Nous vous conseillons de les préparer en avance pendant que les élèves sont en réflexion ou lisent un texte par exemple.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Permet de faire participer tous les élèves en même temps ; attribuer une couleur à chaque élève pour l'identifier, possibilité de « zoomer » en activant l'icône paramètres en haut à gauche du tableau blanc ;</li> <li>▶ Possibilité de l'utiliser avec les groupes d'élèves.</li> </ul>
--	---

Les 4 modules d'une durée de deux heures chacun :

- **Programmation et conduite des activités d'enseignement :**  
 L'enseignant qui conduit le stage organise et programme les activités d'enseignement. Il prend en compte les acquis et les besoins formulés par l'enseignant de la classe et repérés par lui-même dès le début du stage.  
 Il met en œuvre des tâches scolaires adaptées aux connaissances et capacités insuffisamment maîtrisées par l'élève et signalées dans le bilan diagnostique.  
 Un entretien préalable avec les élèves permettra d'engager le travail sur la semaine, établir les priorités, les règles à respecter.  
 Outre le travail scolaire proposé, il sera nécessaire d'établir avec chacun des élèves un dialogue constructif permettant à l'élève :
  - de prendre conscience de ses difficultés,
  - d'exprimer les difficultés qu'il rencontre dans la réalisation des tâches proposées,
  - de traiter les erreurs commises
  - d'exprimer ses façons d'apprendre,
  - de prendre conscience des progrès accomplis.

Le stage doit être l'occasion de mettre les élèves en situation de réussite à partir de supports simples.

- **Organiser le temps :**  
 La grille proposée ci-dessous est indicative et sera adaptée en fonction des difficultés repérées, du niveau de classe et du format en classe virtuelle. Le temps est divisé en 2 parties égales d'un peu moins d'une heure pour chaque domaine fondamental :

Lundi	Mardi	Jeudi	Vendredi
Accueil	Mise en route conviviale : lecture ou poésie offerte, chants, jeux de logique, mini défis, devinettes ...		
Français	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dictée flash ou négociée ou à trous ou sans faute</li> <li><i>A partir d'un texte court (dans son intégralité ou non) ; c'est le support idéal pour retravailler et asseoir les règles d'orthographe lexicale et grammaticale.</i></li> <li>- Compréhension explicite à partir de ce même texte court.</li> <li><i>La phase de verbalisation est essentielle, l'arrêt sur le lexique, les substituts nominaux et les marqueurs temporels, logiques ou spatiaux est nécessaire.</i></li> <li>- Production d'écrit court : quand cela est possible, à partir du texte du jour (ou copie)</li> <li><i>Le réinvestissement des règles d'écriture et l'étude de la langue prennent ici tout leur sens (exemple : écrire pour revisiter les correspondances phonèmes/ graphèmes)</i></li> <li>- Lecture à voix haute des productions,</li> </ul>		

	<i>Confrontation aux consignes de départ, argumentation.</i>
Mathématiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcul mental systématique</li> <li>- Problème : 1/3 temps pour des activités ouvertes de recherche (La phase de verbalisation aboutissant à la compréhension de l'énoncé est indispensable).</li> <li>1/3 temps pour établir les savoirs, résolution du problème. Analyse constructive de l'erreur, synthèse des étapes et procédures nécessaires à la résolution</li> <li>1/3 temps pour conforter les techniques</li> <li>Représentation du nombre, mécanismes opératoires</li> </ul>
Bilan du module	<ul style="list-style-type: none"> <li>Retour sur ce qui a été appris, ce qui a été compris, ce qui a été retenu.</li> <li>Présentation des travaux du lendemain (ce qui va être appris, pourquoi et comment)</li> </ul>

Ces propositions d'activités s'appuient sur les types de difficultés rencontrées par les élèves les plus fréquentes:

En maîtrise de la langue	En mathématiques
<ul style="list-style-type: none"> <li>- un mauvais déchiffrage</li> <li>- une orthographe peu assurée, voire défaillante</li> <li>- une mauvaise compréhension (orale ou écrite)</li> <li>- une production d'écrit hasardeuse et peu structurée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- à des mécanismes peu automatisés (calcul mental, techniques opératoires, connaissance de la suite des nombres)</li> <li>- à des difficultés liées à la lecture et à la compréhension des énoncés de problèmes.</li> <li>- une conception du nombre non acquise</li> </ul>

Les sessions :

Elles varient en fonction l'âge des élèves et de leur capacité d'attention et de concentration.

Plusieurs scénarios sont possibles, quelques exemples :

2 heures consécutives avec des temps collectifs, en groupe et en individuel (activer la fonction interaction-groupes de travail de l'application ma classe virtuelle), une heure le matin - une heure l'après-midi en variant aussi les modalités de travail, 2X1/2h le matin avec un intervalle d'une heure entre les 2 sessions où l'élève travaille en autonomie avec un plan de travail.

- La démarche pédagogique :

Il s'agit en fonction des difficultés repérées de :

- Identifier un contenu d'apprentissage précis et prioritaire à travailler avec ces élèves; quelques exemples :

*Les sons qu'ils ne savent encore ni lire aisément ni écrire sans erreur*

*Les règles d'accord simples*

*Les nombres dont la lecture, l'écriture, la décomposition/recomposition ne sont pas acquises*

*La résolution de problèmes de base: un énoncé - une question et recherche de la réponse en phrase et en opération.*

- Expliciter pour les élèves, clairement en début de chaque activité, la compétence précise qui sera travaillée.
- Reprendre chaque erreur et parvenir à l'automatisation de l'apprentissage.
- Transférer l'acquis sur une autre situation (pas trop éloignée de la première).
- Ménager un temps de pratique autonome pour l'élève.
- Ne pas oublier la question: « que venez-vous d'apprendre? A quoi cela va -t-il vous servir ».

## Les supports d'apprentissage :

- ▶ Nation apprenante - les cours LUMNI pour l'école primaire:



Les vidéos de cours proposées offrent un outil pratique et immédiat pour permettre la révision ou la consolidation d'éléments du programme. Elles sont accompagnées de supports pédagogiques et de prolongements possibles. Une liste de toutes les vidéos des domaines fondamentaux est proposée par niveau, ainsi qu'un diaporama avec les supports élèves ;

<https://eduscol.education.fr/2033/nation-apprenante-les-cours-lumni-francais-pour-l-ecole-primaire>

- ▶ LUMNI : Des actualités, des quiz, des jeux, des tests de connaissances et les vidéos animées des fondamentaux par niveau

<https://www.lumni.fr/>

- Maths:



<https://www.lumni.fr/dossier/les-fondamentaux-de-mathematiques>

- Français :



<https://www.lumni.fr/primaire/cp/francais>

- ▶ Les vidéos de CANOPE sur les fondamentaux: <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/>



► Des activités mathématiques en ligne :

- « Calculatrice » site d'entraînement des élèves au calcul mental du CP au CM. Dans la partie documentation du site, on peut télécharger des fiches de suivis en pdf: [Les exercices - calcul@TICE \(ac-lille.fr\)](http://Les%20exercices%20-%20calcul@TICE(ac-lille.fr))

- "Multimaths": [multimaths.net - Home](http://multimaths.net) Multimaths est une application en ligne ou que l'on peut télécharger. Les élèves peuvent s'enregistrer pour bénéficier d'un suivi de leur travail. Un bilan peut être imprimé.

- « Mathador » : jeu en ligne pour les élèves de cycle 3 [Mathador : jeu de calcul mental, application, concours, jeu en ligne ou jeux de société](#) Le principe : lancez les dés ! Ils vous donnent 1 nombre-cible (entre 0 et 99) et 5 nombres à utiliser pour l'atteindre. Vous avez les 4 opérations pour y arriver, mais attention : le temps est limité et les opérations rapportent des points.

- « Math double » : Le but du jeu est simple : deux cartes de 4 expressions sont proposées et il faut trouver, le plus vite possible, les deux expressions (une par carte) qui donnent le même résultat. Plusieurs thèmes de travail sont proposés à travers plusieurs domaines, nombres entiers, décimaux, en écritures fractionnaires et les opérations associées, mais aussi le calcul littéral et les équations. Disponible en ligne ou en téléchargement. Pour les élèves de cycle 3, proposer le niveau facile pour les onglets « table de multiplication » et « écriture d'un nombre ». Les autres contenus ne sont pas adaptés.

- « Calcul mental » : [CALCUL MENTAL \(micetf.fr\)](http://CALCUL%20MENTAL(micetf.fr)) Application web proposant des exercices de calcul mental du CP au CM2. Les élèves peuvent réaliser ces exercices en ligne. Les enseignants peuvent générer et imprimer ces exercices au format pdf.

- « Compléments à 10/100/1000 » : [Compléments 2.0 \(micetf.fr\)](http://Compléments%202.0(micetf.fr)) Jeu interactif permettant de s'exercer au calcul des compléments à 10, 100 ou 1000. Des activités avec des cartes et des dés pour travailler les additions

► Maths en vie :

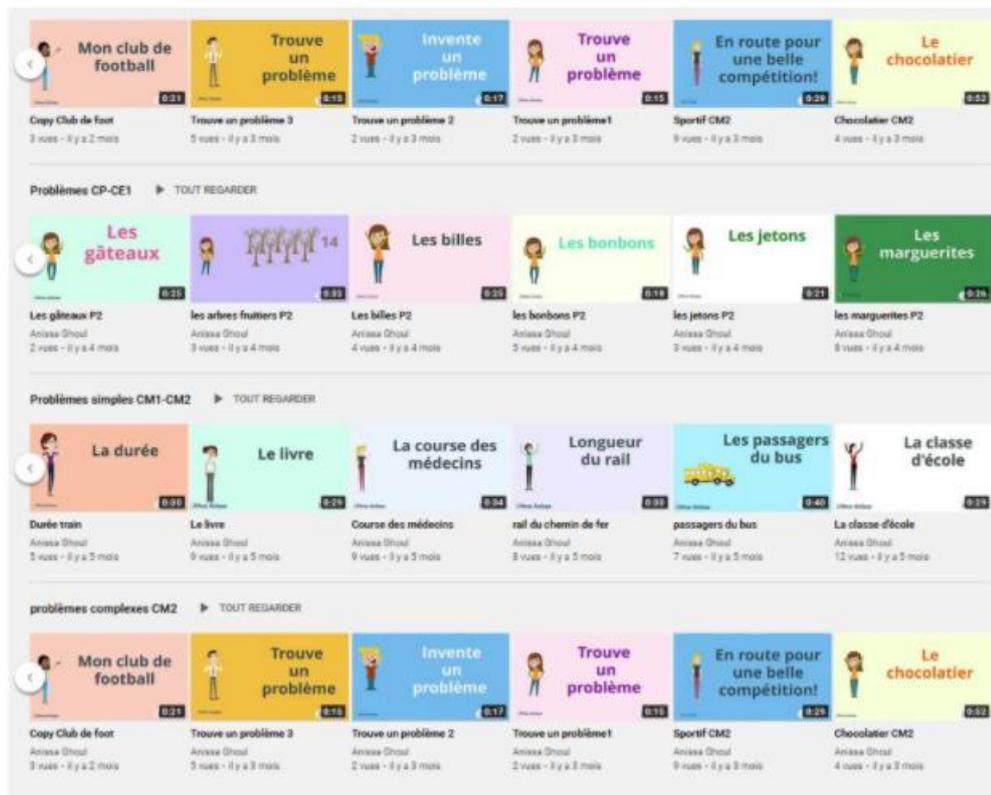
- Les photos-problèmes de Maths en vie pour ancrer les mathématiques au réel :

<https://www.mathsenvie.fr/?p=3834>

<p>Cycle 2- le problème du jour</p> <p>■ Chamonix Mont-Blanc se trouve à une altitude de 995 mètres. Si je monte à l'aiguille du midi, quel dénivelé vais-je effectuer ?</p> 	<p>Cycle 3 - Le problème du jour</p> <p>■ Est-ce qu'avec 10€ je peux acheter tous les pains aux olives ? Combien me restera-t-il ou combien me manquera-t-il ?</p>  <p>Télécharger la correction : <a href="#">cliquer ici</a></p>
--	--

Et 200 nouvelles photos - problèmes à télécharger : [200-Problèmes.pdf](http://200-Problèmes.pdf) ([mathsenvie.fr](http://mathsenvie.fr))

- Les vidéos- problèmes de Maths en vie par niveau : [Une chaîne YouTube de vidéo-problèmes du CP au CM2 – M@ths en-vie](http://Une%20cha%C3%ACne%20YouTube%20de%20vid%C3%A9o-probl%C3%A8mes%20du%20CP%20au%20CM2%20-%20M@ths%20en-vie) ([mathsenvie.fr](http://mathsenvie.fr))



► M.H.M. :

- Les vidéos des consignes en maths : <https://methodeheuristique.com/videos/videos-consignes/>

► Le CNED - Ma classe à la maison : <https://ecole.cned.fr/login/index.php>

- Ressources par période et niveau de classe : cahier de bord, fiches-outils et activités interactives

► Lecture :

- Les tapuscrits :

Un [tapuscrit](https://fr.wikipedia.org/wiki/Tapuscrit) est un mot valise formé avec le verbe taper (sur clavier) et manuscrit. C'est un texte original dactylographié servant de copie pour la composition d'un livre. Les tapuscrits de textes d'albums, de romans et de nouvelles peuvent être utilisés comme support de lecture. C'est donc une piste à explorer pour permettre aux élèves de lire quand ils ne peuvent disposer du livre.

De nombreux tapuscrits sont disponibles sur internet ; quelques exemples :

La petite poule rousse : <http://ekladata.com/BUActQ892mUvYz6IJSZQVLKeAY.pdf>

Les minuscules de Roal Dahl : [http://ekladata.com/jVJ0r663JXAT8O0GMw\\_8Tfal1dg.pdf](http://ekladata.com/jVJ0r663JXAT8O0GMw_8Tfal1dg.pdf)

La chèvre et les biquets : <http://ekladata.com/tldsM8h3z4BDsVN9Kta5Ud-ot5g/la-chevre-et-les-biquets-livret-imparfait-passe-simple.pdf>

- Les livres tombés dans le domaine public :

Découvrir le site Gallica : <https://gallica.bnf.fr/accueil/fr/content/accueil-fr?mode=desktop>

Pour en savoir plus :

<http://blog.acversailles.fr/circonscriptionclamart/index.php/post/22/03/2020/Les-livres-tomb%C3%A9s-dans-le-domaine-public>

► Poésie :

- Quelques ressources pour se constituer un répertoire de poèmes:

<https://www.printempsdespoetes.com/A-l-ecole>

<http://www.latoiledelun.fr/?lang=fr>

<http://www.printempspoetique.org/spip.php?rubrique15>

<https://www.jeuxetcompagnie.fr/poemes-enfant/>

<http://www.takatrouver.net/poesie/?profil=poesie&r1=Animaux&a=liste>

<http://www.les-coccinelles.fr/poesies.html>

► La quizinière de CANOPE :

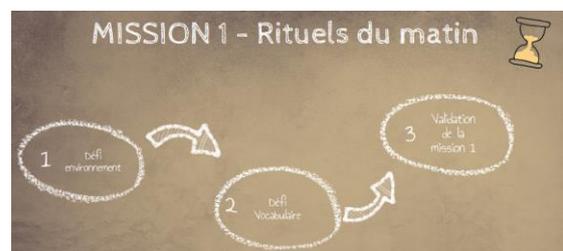


Pour en savoir plus : [http://blog.ac-](http://blog.ac-versailles.fr/circonscriptionclamart/index.php/post/23/04/2020/La-Quizini%C3%A8re-de-CANOPE)

[versailles.fr/circonscriptionclamart/index.php/post/23/04/2020/La-Quizini%C3%A8re-de-CANOPE](http://blog.ac-versailles.fr/circonscriptionclamart/index.php/post/23/04/2020/La-Quizini%C3%A8re-de-CANOPE)

► Des escapes-games en ligne tous niveaux et des énigmes à résoudre:

<https://tice42.enseigne.ac-lyon.fr/spip/spip.php?article401>



- ▶ Créer ses propres puzzles : <https://www.jigsawplanet.com/>  
à partir d'une page d'un album par exemple:



#### Evaluation globale du stage et bilans individualisés des progrès :

A transmettre à l'enseignant de la classe et aux familles : L'enseignant conduisant le stage remplit de manière succincte la fiche « Bilan de compétences » en l'accompagnant s'il le juge utile de tout document pouvant éclairer ou compléter le bilan.

Nous vous engageons à communiquer à la famille à l'oral un compte-rendu succinct des activités menées et des progrès réalisés. Il s'agit de montrer l'engagement et la validité de ce dispositif. Il est important de valoriser les progrès accomplis par l'élève, fussent-ils minimes.